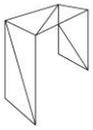


Gestaltungs- und Medientechnik

Profile:

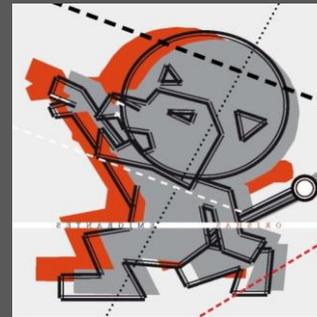
- Gestaltung und Kunst
- Gestaltung und Europa
- Gestaltung und Wirtschaft
- Gestaltung und Umwelt
- Gestaltung und Gesellschaft

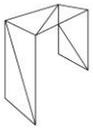




Gestaltungs- und Medientechnik 11.1

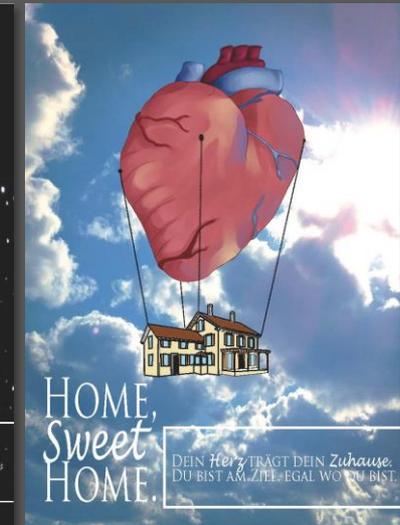
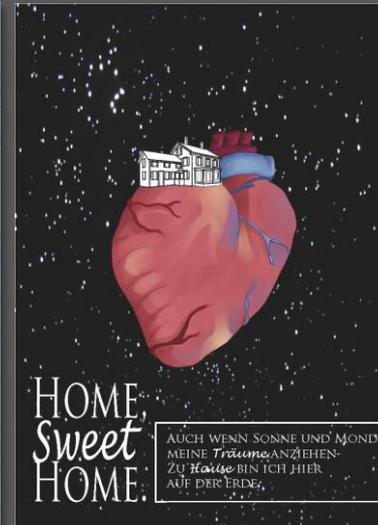
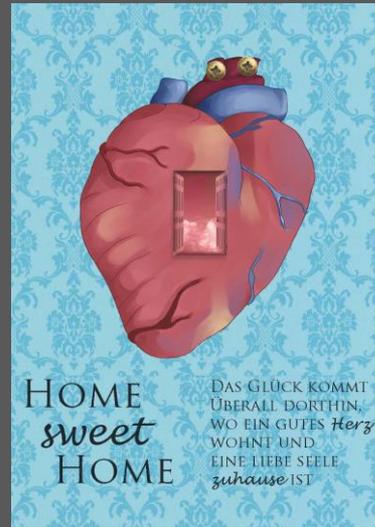
Grundlagen der Gestaltung I

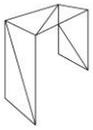




Gestaltungs- und Medientechnik 11.2

Grundlagen der Gestaltung II





Gestaltungs- und Medientechnik 12.1

Visuelle Kommunikation

**SCHULE OHNE RASSISMUS
SCHULE MIT COURAGE**

Schule ohne Rassismus ist ein Projekt von und für Schülerinnen, die gegen alle Formen von Diskriminierung, insbesondere Rassismus, aktiv vorgehen und einen Beitrag zu einer gewaltfreien, demokratischen Gesellschaft leisten wollen. Man soll dem anderen respektieren, ihn mit all seinen Fehlern akzeptieren und ihn nicht auf seine Herkunft, sein Aussehen oder seine Sexualität beschränken.

LASS DEN
MENSCH,
MENSCH SEIN!

Es wird öffentlich wenig darüber gesprochen, aber an unseren Schulen gibt es immer wieder Fälle von bewusster oder unbewusster rassistischer Ausgrenzung und Diskriminierung. Wir erfahren darüber durch Berichte von Schülerinnen, deren Eltern und aus der Forschung. Schule ohne Rassismus ist ein Projekt, das die Schulleitung angeregt hat, machen möchte und rassistische Vorfälle stoppen möchte.

Wenn ihr das Projekt unterstützen wollt und an eurer Schule was verändert wollt, dann findet ihr unter WWW.SCHULE-OhNE-RASSISMUS.ORG alle Infos. Ihr könnt euch natürlich gerne zur E-Mail, Fax oder Briefen an eure Landeskoordinatoren oder an uns wenden. Das ganze Team, Bekanntheiten wie Herbert Grönemeyer. Ma und vielen mehr helfen mit eurer Unterstützung was verändern zu können!



**KEIN PLATZ
FÜR
RASSISMUS**

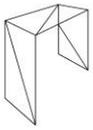
**ZUSAMMENHALT
AKZEPTANZ
GLEICHHEIT**



Unterschiede schaffen Distanz.

Gemeinsam Ideen schaffen.

Dein Kreuz gegen Rassismus.



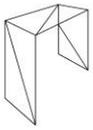
Gestaltungs- und Medientechnik 13.1

Konzeption, Planung und Realisation eines Produktes



„Tiere im Detail“ weckt in jedem Flora und Fauna Liebhaber direkt Freude. Heimisch fühlt man sich aufgrund der wunderschönen Darstellung unser moderner, lokaler Tierwelt. Der faszinierende Blick eines Tieres zieht einen in dessen Bann. „Tiere im Detail“ greift all dies auf und vermittelt diese Gefühle als monatlich wechselnde Motive.





Gestaltungs- und Medientechnik 13.2

Strategien des Dokumentierens und Präsentierens

